



Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro  
Escola Básica de Eugénio de Castro

Planificação Anual	3ºCiclo Ano Letivo 2018 / 2019
Disciplina – Oficina de Multimédia	8ºAno

Metas Curriculares/de Aprendizagem	Domínios/ subdomínios	Conteúdos	Instrumentos de Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"><li>- Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano.</li><li>- Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar.</li><li>- Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio.</li><li>- Usar línguas estrangeiras para apropriação de informação.</li></ul>	Discurso	<b>Imagem estática</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Breve noção teórica da fotografia analógica; fotografia digital; captação, registo, gravação: digitalização de imagens</li><li>- uso do <i>scanner</i></li><li>- edição de imagem:</li><li>- uso de <i>Software</i> de tratamento de imagem cor, síntese e sistemas cromáticos:</li><li>- tons contínuos</li><li>- síntese aditiva (luz-cor) versus síntese subtrativa (luz-pigmento)</li><li>- síntese partitiva</li><li>- cmyk</li><li>- rgb</li><li>- <i>indexed colour</i></li><li>- <i>web colour</i></li><li>- <i>efeitos especiais</i></li><li><i>formatos de ficheiros /modos de gravação</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Registos escritos na sala de aula</li><li>- Exercícios práticos</li><li>- Trabalhos individuais e/ou de grupo</li><li>- Pesquisa</li></ul>	Anual



Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro  
Escola Básica de Eugénio de Castro

Metas Curriculares/de Aprendizagem	Domínios/ subdomínios	Conteúdos	Instrumentos de Avaliação	Calendarização
<ul style="list-style-type: none"><li>- Adotar metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem adequadas a objetivos visados.</li><li>- Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável.</li><li>- Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas.</li></ul>	Projeto	<p><b>Plástica da Composição:</b> Enquadramento; Cor; Equilíbrio; Movimento; Expressividade;</p> <p><b>Imagem fílmica:</b> captação; tratamento; edição; publicação;</p> <p><b>Som:</b> captação; tratamento; edição; publicação; formatos digitais de gravação;</p> <p><b>Vídeo:</b> captação; tratamento; edição; publicação;</p> <p><b>Criação e apresentação final do Projecto Multimédia Audio-Visual</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Registos escritos na sala de aula</li><li>- Exercícios práticos</li><li>- Trabalhos individuais e/ou de grupo</li><li>- Pesquisa</li></ul>	Anual