



Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro
Escola Básica de Eugénio de Castro

Planificação Anual	3ºCiclo Ano Letivo 2018 / 2019
Disciplina – Oficina de Teatro	7ºAno

Metas Curriculares/de Aprendizagem	Domínios	Conteúdos	Instrumentos de avaliação	Calendarização
1. Desenvolver uma relação de pertença e de autonomia no seio do grupo.	Dimensão Sócio-Afetiva O indivíduo e o grupo	- Conhecimento de si próprio e do outro. - Criação de uma relação de grupo construída com base na partilha, respeito, tolerância e autonomia individual. - Desenvolver a aptidão para interiorizar sensações e emoções experimentadas no contacto com o meio, a fim de renovar a relação com o mundo e enriquecer a sua expressão.	- Capacidade de improvisação - Concentração	1ºPeríodo
2. Desenvolver a aptidão para interiorizar sensações e emoções experimentadas no contacto com o meio, a fim de renovar a relação com o mundo e enriquecer a sua expressão.	Sensações e emoções		- Interiorização e prática das regras do jogo dramático	2ºPeríodo
3. Tomar consciência do corpo, explorando as suas potencialidades no processo de expressão/comunicação.	Dimensão Integradora O Corpo	- Tomar consciência do corpo, explorando as suas potencialidades no processo de expressão/comunicação. - Capacidade de perceção e exploração sensoriais (a nível sonoro, visual, tátil, gustativo e olfativo). - Desenvolvimento da concentração e da memória afetiva e sensorial. - Coordenação e dissociação motoras; Tipos e qualidades de movimento; Tensão/descontração.	- Expressividade e comunicação - Colocação e projeção vocal - Reflexões críticas individuais	
4. Tomar consciência do meio (espaço e objecto), explorando as suas potencialidades ao serviço da expressão/comunicação.	A Voz O Espaço	- Imobilidade/mobilidade Respiração e Voz. - Produção e reprodução de sons/ silêncio. - Uso de onomatopeias e sons. - Distinção entre espaço íntimo, pessoal, relacional e social. - Deslocação, orientação e organização no espaço.		



Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro
Escola Básica de Eugénio de Castro

Planificação Anual	3ºCiclo Ano Letivo 2018 / 2019
Disciplina – Oficina de Teatro	7ºAno

Metas Curriculares/de Aprendizagem	Domínios	Conteúdos	Instrumentos de avaliação	
5. Tomar consciência das potencialidades da linguagem verbal e não-verbal no processo de expressão/comunicação.	Linguagem verbal e não verbal	<ul style="list-style-type: none">- Expressão corporal e fisionómica de sensações, emoções e ideias individualmente ou em grupo.- Exploração das qualidades sonoras das palavras e frases.	<ul style="list-style-type: none">- Monólogos (escrita e representação)- Diálogos (escrita e representação)	3ºPeríodo
6. Apreciar diferentes linguagens artísticas.	Dimensão Estética Apreciação e Juízo Crítico	<ul style="list-style-type: none">- Apreciação estética e crítica.- Apreciação de diferentes criações teatrais de diferentes estilos.- Valorização das práticas teatrais como arte.	<ul style="list-style-type: none">- Escrita e apresentação de breves guiões	