

Área de Formação Pessoal e Social

Componentes	Aprendizagens a promover
Construção da identidade e da autoestima	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.• Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.
Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none">• Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.• Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.
Consciência de si como aprendente	<ul style="list-style-type: none">• Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.• Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.• Cooperar com outros no processo de aprendizagem.
Convivência democrática e cidadania	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.• Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.• Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.• Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.

Área de Expressão e Comunicação

Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita

Componentes	Aprendizagens a promover
Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none">• Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.• Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).
Consciência linguística	<ul style="list-style-type: none">• Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica).• Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra).• Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).
Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none">• Identificar funções no uso da leitura e da escrita.• Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.
Identificação de convenções da escrita	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.• Aperceber-se do sentido direcional da escrita.• Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral.
Prazer e motivação para ler e escrever	<ul style="list-style-type: none">• Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.• Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância.• Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.

Área de Expressão e Comunicação

Domínio da Matemática

Componentes	Aprendizagens a promover
Números e Operações	<ul style="list-style-type: none">• Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).• Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração.
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none">• Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).• Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.
Geometria e Medida	<p><i>Geometria</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação.• Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.• Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.• Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. <p><i>Medida</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.• Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano.

Interesse e Curiosidade pela matemática

- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.
- Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.

Área de Expressão e Comunicação

Domínio	Aprendizagens a promover
Educação Física	<ul style="list-style-type: none">• Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.• Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.• Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.
Educação Artística	<p><i>Subdomínio Artes Visuais</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.• Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa.• Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica. <p><i>Subdomínio Jogo Dramático/Teatro</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.

- Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.
- Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.

Subdomínio Música

- Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.
- Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos).
- Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais).
- Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.

Subdomínio Dança

- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.
- Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.
- Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa.
- Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.

Área de Conhecimento do Mundo

Componentes	Aprendizagens a promover
Introdução à Metodologia Científica	<ul style="list-style-type: none">• Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.
Abordagem às Ciências	<p><i>Conhecimento do mundo social</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (por exemplo, família, jardim de infância, amigos, vizinhança).• Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.• Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.• Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.• Conhecer e respeitar a diversidade cultural. <p><i>Conhecimento do mundo físico e natural</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas.• Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.• Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.

	<ul style="list-style-type: none">• Demonstrar cuidados com o seu corpo e de segurança.• Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.
Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.• Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.• Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.