

Domínios	Objetivos	Descritores	Instrumentos de Avaliação	Calendarização
Compreensão Oral / Listening	<p>. Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais</p> <p>Conhecer diferentes tipos de registo</p>	<p>. Identificar o conteúdo principal do que ouve e vê.</p> <p>Identificar os intervenientes, a sequência do discurso e a informação específica.</p> <p>Distinguir entre discurso formal e informal.</p> <p>. Entender textos narrativos e cartas pessoais sobre os temas abordados.</p> <p>Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.</p>	Observação direta	<p>1º Período Aulas previstas 36 a 39</p>
Leitura / Reading	<p>. Ler textos breves de tipologia diversificada</p> <p>Utilizar dicionários monolingues</p> <p>Ler textos adaptados de leitura extensiva</p>	<p>. Reconhecer a organização do dicionário.</p> <p>Identificar abreviaturas.</p> <p>Saber procurar entradas e seus significados.</p> <p>Saber procurar expressões associadas a alguns verbos.</p> <p>Identificar as personagens e a sua descrição.</p> <p>Compreender os acontecimentos e a sua sequência.</p>	Trabalhos escritos e orais de natureza diversa	<p>2º Período Aulas previstas 33 a 39</p>
Interação Oral / Spoken Interaction	<p>. Participar num diálogo simples em diferentes tipos de registo</p> <p>Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados</p>	<p>. Formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais.</p> <p>Usar registo formal e informal e vocabulário adequado aos temas estudados.</p> <p>Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis.</p> <p>Formular hipóteses prováveis.</p> <p>Iniciar, manter ou terminar uma conversa.</p> <p>Pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano.</p> <p>Dar e receber informação sobre quantidades e preços.</p> <p>. Descrever acontecimentos e atividades passadas, futuras e hipotéticas.</p>	Testes de avaliação	<p>3º Período Aulas previstas 20 a 24</p>
Produção Oral / Spoken Production	<p>. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva</p> <p>. Interagir sobre assuntos do</p>	<p>. Apresentar soluções para problemas ambientais.</p> <p>Falar sobre o mundo dos adolescentes.</p> <p>Descrever tradições do seu meio cultural.</p>	Atividades de Autoavaliação	

Domínios	Objetivos	Descritores	Instrumentos de Avaliação	Calendarização
<p>Escrita / Writing</p> <p>Domínio Intercultural / Intercultural Domain</p> <p>Léxico e Gramática / Lexis and Grammar</p>	<p><i>dia-a-dia</i></p> <p><i>Produzir textos breves com vocabulário frequente</i></p> <p><i>. Compreender aspetos culturais de países de expressão inglesa</i></p> <p><i>Conhecer e descrever temas da atualidade</i></p> <p><i>Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos</i></p> <p><i>. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua</i></p>	<p>Escrever ou responder a um <i>e-mail</i> pessoal, a um postal e a uma carta informal.</p> <p>Escrever uma notícia.</p> <p>Escrever sobre uma personagem, um museu ou um monumento.</p> <p>Identificar personalidades do meio artístico, monumentos, museus e locais de interesse a visitar.</p> <p>Identificar problemas ambientais e soluções possíveis.</p> <p>Identificar alguns meios de comunicação social.</p> <p>Identificar diferentes hábitos alimentares.</p> <p>Entender o mundo dos adolescentes.</p> <p>Nouns Usar <i>countable</i> e <i>uncountable nouns</i>.</p> <p>Adjectives Identificar a ordem de vários adjetivos que qualificam o mesmo nome. Usar <i>so + adjective</i>.</p> <p>Relative Pronouns Usar <i>who, which, whose</i> e <i>that</i>.</p> <p>Quantifiers Usar <i>much, many, a lot of/lots of, a few, a little</i>.</p> <p>If Clauses Expressar situações hipotéticas, usando <i>if clauses</i> (<i>zero and first conditional</i>).</p> <p>Verbs Descrever acontecimentos no passado com <i>used to/didn't use to</i>. Usar os verbos no <i>present perfect</i>. Usar o <i>present perfect</i> com <i>for, since, just, already, never/ever, yet</i>. Distinguir quando deve utilizar o <i>past simple</i> e o <i>present perfect</i>. Usar <i>would/wouldn't, could/couldn't, must mustn't</i> e <i>have to</i>. Usar alguns <i>phrasal verbs</i>.</p>	(Idem)	(Idem)