

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Francês

2020

Prova 16

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Francês do 3.º ciclo, a realizar, em 2020, pelos alunos que se encontram abrangidos pelo Despacho Normativo nº 3-A/2020, de 5 de março, com as alterações introduzidas em regime excecional e temporário pelo Decreto-Lei n.º 14-G/2020, de 13 de abril, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Francês em vigor, bem como as orientações enunciadas no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001).

A avaliação sumativa, realizada através de uma prova escrita e oral de duração limitada, permite avaliar os conhecimentos enunciados no Programa: compreensão e produção de textos escritos; compreensão, produção e interação orais.

A realização da prova pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Programa, mas não expressas nesta informação.

A prova permite avaliar:

- Conhecimentos declarativos / socioculturais;
- A Comunicação escrita e oral nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender textos escritos e orais de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre seqüências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;
- Produzir textos escritos e/ou orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa, a prova contempla:

- Conteúdos lexicais e morfossintáticos;
- Conteúdos discursivos;
- Áreas de referência sociocultural.

São as seguintes as áreas de referência sociocultural que constam do Programa para a disciplina:

- Cultura e estética
(Vie culturelle: l'art, le théâtre, le cinéma, la musique, la littérature)
- Ciência e tecnologia
(La science et les nouvelles technologies)
- Cooperação internacional
(Les organisations internationales, la solidarité)
- Qualidade de vida
(L'environnement)
- Escolha da carreira
(L'école et les métiers)

2. Caracterização da prova

Prova Escrita

A prova escrita apresenta três grupos.

No Grupo I, avaliam-se os domínios da Compreensão e da Produção. Este grupo inclui um texto e nele são usados itens de seleção e itens de construção.

No Grupo II, avalia -se o domínio da Gramática, através de itens de seleção e de itens de construção.

No Grupo III, avaliam-se os domínios da Compreensão e da Produção de textos escritos. Este grupo é constituído por um item de construção extensa orientada, no que respeita ao tema e à extensão (80 a 100 palavras).

Os grupos podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, imagens e gráficos.

A prova escrita pode incluir itens da seguinte tipologia:

Tipologia de itens
<p style="text-align: center;">Itens de seleção</p> <ul style="list-style-type: none">• de verdadeiro/falso;• de completamento;• de transformação;• de associação/correspondência;• de ordenação.• de escolha múltipla
<p style="text-align: center;">Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none">• de resposta curta;• de resposta restrita;• de resposta extensa.

A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Domínios	Grupos	Cotação (em pontos)
<p>Compreensão e Interação</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender e interagir ✓ Ler / escrever • Reconstrução do significado de textos em função da relevância e da hierarquização das suas unidades informativas • Avaliação do significado da mensagem; • Organização e correção da expressão escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto ✓ A Solidariedade 	50
<p>Compreensão e Interação</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender e interagir ✓ Ler / escrever • Conhecimento de aspetos da estrutura e do uso da língua francesa. • Aplicação das estruturas morfossintáticas e dos tempos verbais estudados. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Flexão verbal ✓ Pronomes possessivos ✓ Advérbios de modo ✓ A expressão de negação 	25
<p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir e interagir ✓ Escrever / produzir • Domínio do processo de escrita, no seu uso multifuncional. 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Planificação, construção e apresentação de texto. ✓ A Solidariedade ✓ As Organizações Internacionais 	25

Prova Oral

1. Caracterização da prova:

- Área de experiência / área temática

A área de experiência /área temática será selecionada de entre as áreas contempladas no programa oficial da disciplina.

- Tipos de atividade:

- de interação professor interlocutor – aluno
- de produção individual do aluno a partir de um suporte de texto ou de imagem.

2. Classificação

Classificação atribuída de acordo com as pontuações registadas na grelha de avaliação criada para o efeito, em função da qualidade da produção, da correção lexical e gramatical e ainda da pronúncia e da entoação.

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção – de resposta curta, restrita e de resposta extensa -, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado.

4. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pela escola.

É permitido o uso de dicionários unilingues e bilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.